

L'idea: correggere l'acustica arredando



La crescente richiesta di soluzioni per la correzione del riverbero che siano al tempo stesso gradevoli e performanti, ci ha spinti a studiare un modo per rendere disponibili ad un vasto pubblico le speciali prestazioni di Ethafoam Whisper®, il nostro prodotto di punta nel campo dell'assorbimento acustico.

Per dare un'idea della sua efficacia, si consideri che il pannello fonoassorbente a cellule chiuse Ethafoam Whisper® trova vasto impiego nella correzione acustica dei poligoni di tiro, ossia in una situazione estrema.

Partendo da questo performante materiale abbiamo quindi progettato un sistema di elementi di arredo - a soffitto e/o pareti - di facile installazione, che non impone costose opere di muratura né stravolgimenti strutturali.

fonostile® nasce proprio per correggere la riverberazione acustica arredando: il suo design e la speciale cornice in DIBOND® garantiscono gradevolezza estetica e possibilità di personalizzazione. Il correttore acustico è disponibile nei colori bianco e nero, la cornice può essere invece scelta tra le numerose finiture della gamma DIBOND®.



Prodotto e distribuito da



• **PIGOMMA SPA** - Milano
Tel. 039.2753626 pigomma@sogimi.com

• **TEKSPAN SPA** - Torino
Tel. 011.5503166 tekspan@sogimi.com

• **TEKSPAN SPA - DIVISIONE POLICEL** - Genova
Tel. 010.8356236/7 policel@sogimi.com

• **EUROTEC SPA** - Trento
Tel. 0461.534112 eurotec@sogimi.com

• **ECOTEC SPA** - Venezia
Tel. 041.5952448 ecotec@sogimi.com

• **AERCEL SPA** - Bologna
Tel. 051.803608 aercel@sogimi.com

• **ISOPAD SPA** - Firenze
Tel. 0574.584950 isopad@sogimi.com

• **TEKCELL SPA** - Ancona
Tel. 071.9162253 tekcell@sogimi.com

• **TECMA SPA** - Roma
Tel. 06.9123981 tecma@sogimi.com

• **ECOCEL SPA** - Pescara
Tel. 085.8509154 ecocel@sogimi.com

• **ARTEC SPA** - Napoli
Tel. 0823.422461 artec@sogimi.com

• **TECNOMAT SPA** - Bari
Tel. 080.5358915 tecnomat@sogimi.com

• **TEKFOAM SPA** - Catania
Tel. 095.7232418 tekfoam@sogimi.com

www.sogimi.com


fonostile

Inizia l'epoca del **FONOARREDO**

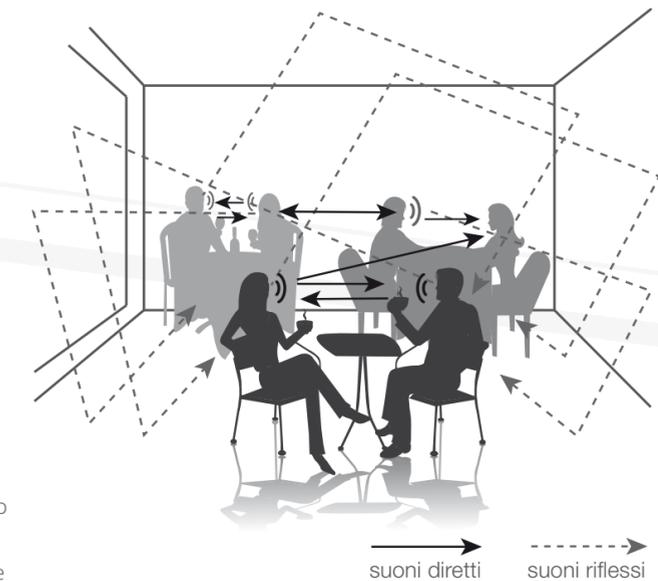
Il contesto: chi siamo

Il Gruppo Sogimi opera dal 1951 nel campo della produzione e trasformazione di materie plastiche espanse e compatte. Una lunga storia di crescita ed investimenti che ha consentito l'attuale struttura organizzativa: 14 aziende dislocate sul territorio nazionale, tutte dotate di macchinari tecnologicamente avanzati e personale specializzato, in grado di supportare il cliente sin dalla fase di progettazione. Vastissima la nostra offerta di prodotti e soluzioni nel campo della correzione acustica, di ambienti civili ed industriali.

Il problema del riverbero acustico

I gestori di esercizi pubblici quali bar, centri commerciali, palestre, laboratori tecnici, uffici, sono ormai ben consapevoli del fatto che il benessere acustico è uno degli elementi che concorrono a formare il giudizio complessivo sul locale.

Uno dei problemi che più frequentemente danneggiano l'acustica di un ambiente è il riverbero*. Considerando che il riverbero "trasporta" il suono anche lontano dalla zona in cui si origina, si potrà comprendere fino a quale punto il fenomeno possa danneggiare il comfort acustico complessivo di un locale nel quale si concentra un numero elevato di fonti sonore indipendenti fra di loro (clienti, addetti, musica, ecc).



* Il riverbero acustico è la porzione di suono che viene riflessa verso l'ambiente stesso quando incontra una superficie, incrementando il livello sonoro diffuso.

Il problema del riverbero non interessa peraltro la sola clientela o gli utenti: un ambiente acustico inappropriato comporta infatti un forte disagio anche a coloro che vi lavorano, trascorrendovi buona parte del tempo.

Il funzionamento

La copertura parziale di soffitto e/o pareti con i pannelli **fonostile®** consente un netto miglioramento del comfort acustico, a fronte di costi di acquisto ed installazione assolutamente contenuti (soprattutto se paragonati alle soluzioni tradizionali). Le principali variabili che concorrono a determinare la specifica situazione acustica di un locale sono: la cubatura, la quantità e la qualità degli arredi, le finiture di pareti e soffitto.

La relazione tra tempi di riverbero e benessere

Attraverso uno studio del locale i nostri funzionari individueranno la soluzione ottimale per l'ottenimento del livello di comfort desiderato. A richiesta, è possibile ottenere uno studio personalizzato a cura di un ingegnere tecnico in acustica.

Tempi di riverbero (s)	Comfort*
< 0,6	Eccellente
0,6 - 0,8	Buono
0,8 - 1,0	Discreto
1,0 - 1,3	Modesto
> 1,3	Scarso

* Riferito ad un ambiente tipo: ristorante con tempi medi compresi tra 500 e 2000 Hz.

Case histories

SALA RIUNIONI (ROMA CENTRO)

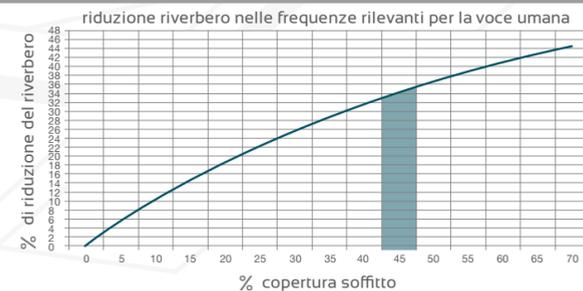
- Superficie trattata: 45 m² (altezza soffitto 2,90 m)
- Superficie pannelli: 18% della superficie del soffitto
- Arredo: classico, legno
- TR di partenza: 0,94 s - TR ottenuto: 0,68 s

Analisi dati: Ing. Andreas Hoischen

RISTORANTE (LUCO DEI MARSI, AQ)

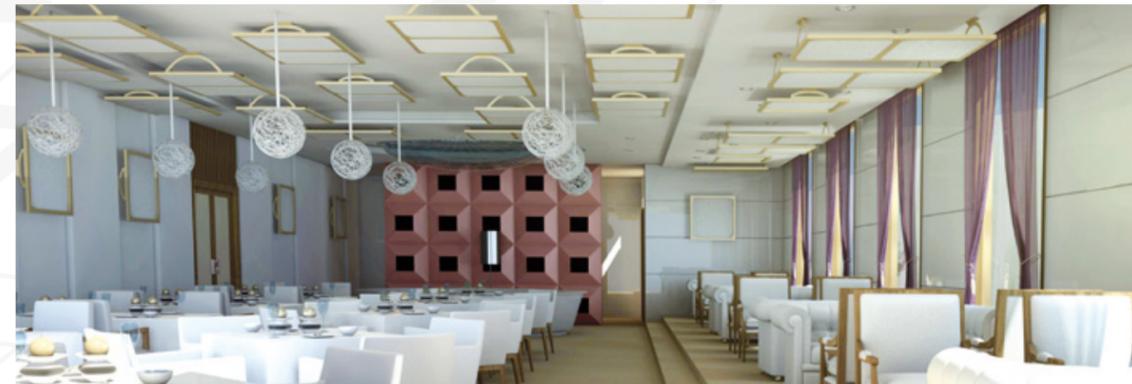
- Superficie trattata: 54 m² (altezza soffitto 4,20 m)
- Superficie pannelli: 45% della superficie del soffitto
- Arredo: classico, legno
- TR di partenza: 1,1 s - TR ottenuto: 0,72 s

Analisi dati: Ing. Andreas Hoischen



Caratteristiche principali e vantaggi

- ◆ Altamente performante
- ◆ Applicabile a soffitto e/o pareti
- ◆ Adattabile a tutti gli ambienti
- ◆ Versatilità di applicazione (inclinati, distanziati a 0 - 10 - 20 cm dalla superficie)
- ◆ Personalizzazione della cornice con vari colori o finiture
- ◆ Personalizzazione del correttore acustico (bianco, nero)
- ◆ Facile da installare, anche fai da te
- ◆ Non necessita di tecniche/attrezzature particolari
- ◆ Non assorbe acqua, polvere, odori – è lavabile



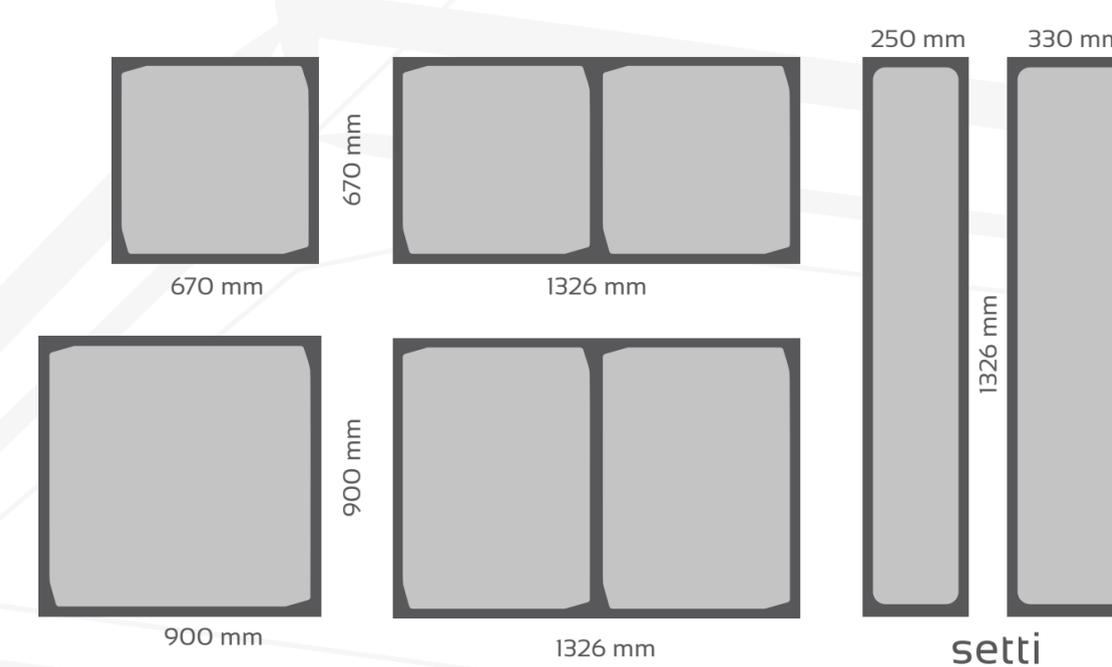
Aree di applicazione

Ambienti con eccessivo riverbero, esercizi pubblici con possibilità di affollamento quali:

- ◆ Ristoranti, bar, discoteche
- ◆ Uffici
- ◆ Open space
- ◆ Mense
- ◆ Sale gioco/casinò
- ◆ Scuole
- ◆ Cucine industriali
- ◆ Palestre/piscine - centri benessere - spa
- ◆ Laboratori tecnici
- ◆ Sale di registrazione - regia - ascolto etc.



Gamma fonostile®



Modalità di applicazione

