



ASD

Beatrice e Massimo operano una fervida attività d'insegnamento e di spettacolo. Sono diplomati ORO presso l'Associazione Italiana Maestri di Ballo (A.N.M.B.) Sono diplomati di 5° livello presso l' Italian Argentine Dance Academy (I.A.D.A.).

RAPPRESENTAZIONI TEATRALI, ESIBIZIONI e SPETTACOLI

- Tango al Teatro Alfieri di Asti (per la regia di Livio Musso)
- Tango y Milonga - Spettacolo a Torino, "Feliz Navidad".
- Rassegna Astiteatro - Spettacolo di tango multimediale per la regia di Giuseppe Varlotta "Her Chaos"
- Spettacolo "Il sentimento che si balla" con la compagnia argentina "Recuerdo" per la regia dei ballerini coreografi Eduardo Gomes Couto e Silvana Ruiz. Un percorso tra Folklore argentino, vals, milonga e naturalmente tango.
- Tango: Spettacolo "Un giro di tango" con l'Orchestra Quintettango
- Concerto di tango ad Aix Les Bains con il Trio Vallery (Francia)
- Il tango argentino a teatro: Teatro Maison Valcenis 2006, 2007, 2008 , 2009 2010 (Francia)
- Feste per l'Esercito Italiano.
- "Festa Argentina" presso lo Stadio di Asti.
- Casinò di Aix Les Bains (Francia).
- Show settimanale fisso di tango presso il Ristorante Buenos Aires (CN).
- 2007 - Val D' Isere (Francia) - Congresso mondiale di neurologia.
- Torino 2008 Palazzo Madama : cena di gala in onore della Nazionale Argentina di Rugby
- 2008 - 2009 - 2010 Festival italiano Etnotango
- Spettacolo "Aquascenies 2008" con giochi pirotecnici - Theatre du Verdure (Parc des Termes) (Francia)
- Dicembre 2008 Teatro Villa Bartolomea - Verona - per l'Orchestra "I Filarmonici Veneti" con "Quintettango".
- Festival di Mistà 2009 con compagnia Quintettango
- Festival internazionale di tango di Bologna 2009
- TangoBlanco, Festival di tango sulle Dolomiti 2009
- Capodanno 2009 in Teatro (Settimo Torinese)
- Danza in Fiera 2010 (Fortezza da Basso, Firenze)
- Microfono d'Oro 2010
- Fiera Millenaria di Gonzaga a Mantova, edizione 2010 con Roma Orquesta Tango
- Dicembre 2010 - RAI 2 Spettacolo "Un Bosco per Kyoto" Teatro ARISTON DI SANREMO

Dal 2005 vengono scelti dalla "Ecole de Danse Doriane" a Aix Les Bains (Francia), come maestri per lo studio del tango argentino svolgendo stage bimestrali e spettacoli, vacanze di tango.

INTERVENTI TELEVISIVI

- Telegiornale del terzo canale francese TF3 TeleFrance 3 (2006, 2007 e 2008)
- Puntata a loro dedicata dalla rete Telesubalpina nel programma settimanale di cultura e spettacolo "Puzzle"

- Programma di RAI 2 “La vita in diretta” con la conduzione di Michele Cocuzza
- Terza rete francese.
- Dal 2007 ad oggi : “Telestudio”, “Sestarete” e “Quinta rete”. Sovente ospiti della trasmissione “NA SEIRA CON NOI”
- Dal 2008 ad oggi - Reti TV: “Milano +” e “Torino +”.
- Dal 2010 – Studio Zeta
- Servizi al telegiornale, su di loro, al TG3 Piemonte e TeleFrance3 (Francia) e Rai 3.
- .

INTERVENTI RADIOFONICI

- Intervista per Radio Alba
- Intervista per radio Uruguay.
- Ospiti della trasmissione di Radio Antenna Uno – “Buenas Noches, tango”

FESTIVALS INTERNAZIONALI

- 2006 Festival internazionale di tango Val Cenis - Haute Maurienne Vanoise Savoie (France)
- 2007 Festival internazionale di tango Val Cenis - Haute Maurienne Vanoise Savoie (France)
- 2008 Festival internazionale di tango Val Cenis - Haute Maurienne Vanoise Savoie (France)
- 2008 Festival di tango “Etnotango” – Torino, Cortile del Maglio
- 2008 Festival internazionale di tango di Aix Les Bains - France
- 2008 Festival di tango sul Mare con Costa Crociere
- 2009 Festival internazionale di tango Val Cenis - Haute Maurienne Vanoise Savoie (France)
- 2009 Festival di tango “Etnotango” – Torino, Cortile del Maglio
- 2009 Festival di tango sul Mare con Costa Crociere
- 2009 Festival di Bologna
- 2009 TangoBlanco, festival sulle Dolomiti
- 2010 Festival di Montesilvano (Pe)
- 2010 Festival di Saint Etienne (Fr) Tango nei castelli della Loira
- 2010 Festival internazionale di tango Val Cenis - Haute Maurienne Vanoise Savoie (France)
- 2010 Festival di Aix Les Bains (Fr)
- 2010 3° Congresso Internazionale di Tango Argentino (To)
- 2011 Festival di St. Julien Molin Molette (Francia)
- 2011 Festival Printemps de Buorges (Francia)
- 2011 Festival di Rimini

MAGGIORI COLLABORAZIONI MUSICALI

-
- Orchestra Quintettango (www.myspace.com/quintettango)
- Roma Orquesta Tango (www.myspace.com/romaorquestatango)
- Orc. Giada e i Magma (www.myspace.com/giadaeimagma)
- Orchestra “La Storia”
- Orchestra Athos Bassissi (www.athosbassissi.it)
- Trio Vallejo-Henry (Fr)
- Orchestra Quejas de Bandoneon (www.quejasdebandoneon.com)
- Duo Tanguendo,
- Sono coppia immagine del video musicale e del cd di tango “nuevo” di Julian Miglio (www.julianmiglio.com).cd “Hai que vivir la vida” di Julian Miglio

SCUOLE DI BALLO

-
- Insegnanti coreografi collaborano in modo continuativo con più di 15 scuole di ballo, tra l'area del Piemonte e l'alta Savoia Francese, tenendo corsi 7 giorni su 7.

CAMPAGNE PUBBLICITARIE

- 2007 Campagna fotografica europea per « Il Club del vino argentino »
www.vinoargentino.it
- 2007 Campagna fotografica europea per la casa farmaceutica svizzera « Novartis »
www.novartis.com
- 2007 Scelti come coppia immagine della “moda 2008” a “passi di tango”, sul settimanale “Donna Moderna” insieme a Mauro Zompa e Sara Masi.
- 2009 Scelti come testimonial della linea di abbigliamento sportivo “Bailador”
www.bailador.it

SPOT/VIDEO PUBBLICITARI

1. Spot pubblicitario cinematografico, compagna pubblicitaria “Bailador” 2009 (www.bailador.it).
2. 2009 - Video musicale, per il Musicista argentino Julian Miglio, “Soñadores de otros tempo”. (www.youtube.com/watch?v=EioB9Z2C9cE&feature=channel)
3. - Sono stati scelti per le campagne pubblicitarie europee del “Club del Vino argentino” (www.vinoargentino.it)
4. Sono stati scelti dalla multinazionale farmaceutica svizzera “Novartis” (www.novartis.com), per pubblicizzare vari farmaci per la salute, la dieta, la bellezza, la cura dei dolori.
5. 2010 Video Musicale per l'Orchestra Giada e i Magma sul tango “Due righe”

COLLABORAZIONI GIORNALISTICHE CONTINUATIVE

- Mensile di danza: “El poder Latino”.
- Sono stati scelti dal settimanale “Donna Moderna” per interpretare “la moda a passi di tango”.

COMPETIZIONI

- - Sono vice campioni Italiani professionisti 2006 A.N.M.B.
- - Sono campioni Italiani Professionisti Assoluti 2008 IDC-WDC tango salon.
- - Sono vice campioni Italiani Professionisti Assoluti 2008 IDC-WDC tango show e combinata.
- - Sono vice campioni Italiani Professionisti Assoluti 2010 IDC-WDC tango salon.
- - Sono preparatori e giudici di gara.

INSEGNANTI DI BEATRICE LAGHI

Si applica con numerosi maestri argentini come Carlos Gavito, Adrian Aragon ed Erica Boario, Claudia Codega ed Esteban Moreno, Geraldine Rojas y Javier Rodriguez, Roberto Herrera y Natacha Poberaj, Myriam Larici y Hugo Patyn, Susanna Miller, Los Ermanos Macana, Julio Balmaseda y Corina De La Rosa, Gabriel Missè y Alejandra Mantinan, Carlos Copello, Natalia Games y Gabriel Angiò, Noelia y Nahuel Barsi, Sergio Natario y Alejandra Arruè, Silvio Grant y Carla Cordoba, Alejandro Barrientos y Rosalia, Jorge Firpo, Andrea Missè, Sebastian Missè y Andrea Reyero, Eduardo Gomes Couto y Silvana Ruiz, Damian Esell y Nancy Louzán e per poi avvicinarsi alle nuove tendenze dello stile “neotango” con Fabian Salas y Carolina del Rivero,

Pablo Inza y Moira Castellano, Adrian Veredice y Alejandra Hobert, Dana Frigoli y Pablo Villarraza, Gustavo Rosas y Gisela Natoli, allo studio della musicalità con Ricardo Barrios y Laura Melo, Osvaldo Zotto y Lorena Ermocida, alle tecniche didattiche con Pablo Nievas y Valeria Zunino e alle tecniche coreografiche con Alejandra Armenti e Daniel Juarez . Lo studio delle radici “milonguere” col Maestro dei Maestri Raul Bravo. Un ringraziamento anche ai maestri che le fecero muovere i “primi passi” : Beppe Scozzari, Donatella Danesin e Grazia Fontanarosa.

Si reca per aggiornamenti ogni anno a Buenos Aires

INSEGNANTI DI MASSIMO BENOTTO

I primi passi li percorre con la coppia di maestri italiani Beppe Scozzari e Grazia Fontanarosa e dopo tre mesi di lezioni viene invitato ad esibirsi al “Salon de tango” di Torino. Nel Maggio del 2002 ha la fortuna di incontrare i maestri argentini Eduardo Gomez Couto e Silvana Ruiz appena giunti in Italia e con i quali inizia a studiare l’aspetto coreografico del tango, preparando coreografie e partecipando ad esibizioni come coppia solista e in gruppo. A Settembre del 2003 incontra la ballerina Laghi Beatrice e con lei inizia un percorso di apprendimento della vera essenza del tango: il “sentimento”.

Partecipa a stages di aggiornamento e approfondimento con vari maestri argentini: Adrian Aragon ed Erica Boario, Claudia Codega ed Esteban Moreno, Geraldine Rojas y Javier Rodriguez, Myriam Larici y Hugo Patyn, Pedro Monteleone, Los Ermanos Macana, Gabriel Missè y Alejandra Mantinan, Carlos Copello, Noelia y Nahuel Barsi, Fabian Salas y Carolina del Rivero, Pablo Inza y Moira Castellano, Ricardo Barrios y Laura Melo, Osvaldo Zotto y Lorena Ermocida, Pablo Nievas y Valeria Zunino, Adrian Veredice y Alejandra Hobert, Sergio Natario Alejandra Arruè, Silvio Grant y Carla Cordoba, Alejandro Barrientos y Rosalia Basso, Jorge Firpo, Andrea Missè, Sebastian Missè y Andrea Reyero, Damian Esell y Nancy Louzán, Dana Frigoli y Pablo Villarraza, Gustavo Rosas y Gisela Natoli, e col Maestro dei Maestri Raul Bravo. Studi coreografici con Alejandra Armenti e Daniel Juarez

I viaggi a Buenos Aires e l’esperienza di sala, lo hanno avvicinato ai diversi stili di tango, privilegiando sempre l’eleganza dello stile salon.

OBIETTIVI FUTURI DI COPPIA

Nel futuro ci sono progetti per nuovi spettacoli, sempre più articolati, la formazione di nuovi insegnanti e ballerini, ma soprattutto il proseguimento dell’insegnamento, del tango argentino, sotto i vari aspetti musicali, del vals, della milonga, al fine di divulgare il piacere del ballo di coppia e delle sue **proprietà “terapeutiche”**.

www.vogliovertiballare.it - + 39 348 7483331

